



Parco Nazionale dell'Asinara
Area Marina Protetta "Isola dell'Asinara"

**SCHEDA 3: PROGRAMMA TRIENNALE DELLE OPERE PUBBLICHE 2014/2016
DEL PARCO NAZIONALE DELL'ASINARA
ELENCO ANNUALE**

Cod. Int. Amm.ne (1)	CODICE UNICO INTERVENTO - CUI (2)	CUP	DESCRIZIONE INTERVENTO	CPV	RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO		IMPORTO ANNUALITA' X 1000	IMPORTO TOTALE INTERVENTO	FINALITA' (3)	Conformità		Priorità (4)	STATO PROGETTAZIONE approvata (5)	Stima tempi di esecuzione		
					Cognome	Nome				Urb (S/N)	Amb (S/N)			TRIM/ANNO INIZIO LAVORI	TRIM/ANNO FINE LAVORI	
1	-	I23C1000020005-	Ristrutturazione dell'edificio Ex Onmi a Porto Torres per la realizzazione dell'Ufficio di supporto logistico per le esigenze amministrative della collettività territoriale.	-	Congiatu	Pietro Paolo	1.015	1.370	MIS	S		1	PE	4/2012	3/2015	
2	-	I21C120000300001-	Intervento di recupero dell'Osservatorio faunistico di Tumarino	-	Congiatu	Pietro Paolo	605	605	COP	S	S	3	PP	12/2013	6/2014	
3	-	I27B07000010001-	Ultimazione recupero del lavatoio di Cala Reale	-	Congiatu	Pietro Paolo	86	86	COP	S	S	4	PE	4/2014	12/2014	
4		I29H11000280005	Accessibilità dei moli e dei sentieri ai diversamente abili a		Congiatu	Pietro Paolo	178	300	MIS	S	S	2	PE	9/2013	4/2014	
5			Recupero funzionale dell'ex carcere Santa Maria per la realizzazione del Centro Ippico Fornelli, Cala Reale, Cala		Congiatu	Pietro Paolo	500	1.400	MIS	S	S	5	SF	9/2014	12/2016	
Totale							2.384									

Il responsabile del programma
Ing. Pietro Paolo Congiatu



- (1) Eventuale codice identificativo dell'intervento attribuito dall'Amministrazione (può essere vuoto).
- (2) La codifica dell'intervento CUI (CF ANNO+PROGRESSIVO) verrà composta e confermata al momento della pubblicazione del sistema informativo di gestioneP
- (3) Indicare le finalità utilizzando la Tabella 5.
- (4) Vedi art. 128, comma 3 del codice dei contratti, secondo le priorità indicate dall'Amministrazione con una scala espressa in tre livelli (1= massima priorità; 3= minima priorità).
- (5) Indicare la fase della progettazione approvata dell'opera come da Tabella 4.